

Ho una luce da dentro che è tutta la mia voglia di vivere e impazzire  
Se tu dai non smettere mai di cocchi  
Sempre stretti al petto questi cocchi  
La nostra felicità  
Ho una luce da dentro  
La mia voglia di vivere e impazzire

# INCONTRI CON LA MUSICA E LA POESIA

20  
24

INGRESSO LIBERO E GRATUITO



per tutte le info

## ELISABETTA CIRILLO

HO UNA LUCE DA DENTRO CHE È TUTTA LA MIA VOGLIA DI VIVERE E IMPAZZIRE

in ricordo di

**DOMENICA 13 OTTOBRE**  
**ore 16:30**

- ELEONORA MINGARDI  
soprano
- PIETRO MILZANI  
violino
- LEONARDO PRIORI  
violino
- LETIZIA RICCIARDI  
viola
- ISSEI WATANABE  
violoncello
- LUCIANO CARBONE  
organo

**DOMENICA 20 OTTOBRE**  
**ore 16:30**

- FRANCESCO SPENDOLINI  
chalumeau
- LUIGI GIANNINI  
chalumeau
- GIANFRANCO SAPONARO  
chalumeau
- PIERFRANCESCO PELA  
violino
- FEDERICO BIANCHETTI  
violoncello
- ALEXANDRA FILATOVA  
clavicembalo

**DOMENICA 27 OTTOBRE**  
**ore 16:30**

- ELEONORA MINGARDI  
soprano
- MATTEO BENEDETTI  
flauto traverso
- DANIELE RICHIEDEI  
violino
- GIULIA CERRA  
violino
- DAVIDE BRAVO  
viola
- FEDERICO BIANCHETTI  
violoncello
- LUCIANO CARBONE  
organo

BACH CONSORT BRESCIA



CHIESA DEI MIRACOLI  
BRESCIA

# Programma

**Domenica 13 ottobre**

Antonio Vivaldi  
(1678-1741)

**Concerto in la maggiore** per archi e basso continuo RV 158

Allegro  
Andante molto  
Allegro

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

**Sonata à 4** TWV 43:a5

Grave  
Allegro-adagio  
Allegro  
Largo e staccato  
Allegro

Georg Friedrich Händel  
(1685-1759)

**Concerto in fa maggiore** per organo e orchestra HWV 292

Allegro  
Andante  
Adagio  
Allegro

**Cantata Figlio d'alte speranze** per soprano, archi e basso continuo HWV 113

Allegro  
Andante  
Adagio  
Allegro

Antonio Vivaldi  
(1678-1741)

**Concerto in sol maggiore "Alla Rustica"** per archi e basso continuo RV 151

Presto  
Adagio  
Allegro

**Eleonora Mingardi** Soprano  
**Pietro Milzani** Violino  
**Leonardo Priori** Violino  
**Letizia Ricciardi** Viola  
**Issei Watanabe** Violoncello  
**Luciano Carbone** Organo

# Programma

**Domenica 20 ottobre**

Christoph Graupner  
(1683-1760)

da **Ouverture n. 43 in Do maggiore**

Introduzione  
Allegro

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

**Sonata in Fa maggiore** per due chalumeaux, violino e continuo  
TWV 43

Largo  
allegro  
Grave  
Vivace

Johann Valentin Rathgeber  
(1682-1750)

**Concerto XIX in Do maggiore** per clarinetto, archi e basso  
continuo *Chelys sonora*, Op. 6

Allegro  
Adagio  
Vivace

Christoph Graupner  
(1683-1760)

da **Ouverture n. 43 in Do maggiore**

Minuetto  
Sarabanda  
Giga

Antonio Caldara  
(1670-1736)

**Transfige, dulcissime Jesu** da *Motetti a due e tre voci*, Op. 4

Adagio  
Allegro

Johann Friedrich Fasch  
(1688-1758)

**Concerto per chalumeau in Si bemolle maggiore** FWV L:B1

Largo  
Un poco allegro  
Largo  
Allegro

**Francesco Spendolini** Chalumeau | clarinetto barocco  
**Luigi Giannini** Chalumeau  
**Gianfranco Saponaro** Chalumeau  
**Pierfrancesco Pelà** Violino  
**Federico Bianchetti** Violoncello  
**Alexandra Filatova** Clavicembalo

# Programma

**Domenica 27 ottobre**

Pierre-Gabriel Buffardin  
(1693-1768)

**Concerto in mi minore** per flauto e archi

Allegro  
Andante semper piano  
Vivace

Michel Blavet  
(1700-1768)

**Concerto a 4 in la minore** per flauto e archi

Allegro  
Première Gavotte Tendrement  
Deuxième Gavotte  
Allegro

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

**Cantata "Non sa che sia dolore"** per soprano, flauto, archi e basso continuo BWV 209

Sinfonia  
Recitativo **Non sa che sia dolore**  
Aria **Parti pur e con dolore**  
Recitativo **Tuo saver al tempo e l'età contrasta**  
Aria **Ricetti gramezza e pavento**



**Eleonora Mingardi** Soprano  
**Matteo Benedetti** Flauto traverso  
**Daniele Richiedei** Violino  
**Giulia Cerra** Violino  
**Davide Bravo** Viola  
**Federico Bianchetti** Violoncello  
**Luciano Carbone** Organo



*Bach Consort Brescia*  
 ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE | ETS



### Bach Consort Brescia

Associazione di promozione sociale  
 Ente del Terzo Settore  
 ID Pratica iscrizione RUNTS 636983  
 Data 17/01/2023

Via Fratelli Bronzetti 5, 25122 Brescia  
 C.F. 98203010172

La Bach Consort Brescia A.P.S. | E.T.S. è un'associazione musicale, senza scopo di lucro, che opera sul territorio bresciano (in particolare nella città di Brescia) e raggruppa alcuni musicisti professionisti con lo scopo di diffondere la cultura musicale con una particolare attenzione al compositore J. S. Bach e al mondo musicale che lo ha circondato con concerti, convegni, corsi di studio, pubblicazioni e proporsi come luogo di incontro e di aggregazione nel nome di interessi musicali e culturali comuni.

Intende, altresì, valorizzare il territorio bresciano nelle sue espressioni artistico-culturali per favorirne la visibilità e incrementarne la crescita; riscoprire il patrimonio musicale desueto con proposte artistiche di alto livello esecutivo coinvolgendo il territorio e le sue realtà; favorire momenti di alta formazione musicale per studenti e appassionati attraverso Masterclass e rassegne musicali con importanti interpreti di fama; rendere la musica colta accessibile a tutti e favorirne un ascolto consapevole; essere una base e un aiuto per i giovani talenti per emergere e sperimentarsi.

## A sostegno delle iniziative della Bach Consort Brescia

La Bach Consort Brescia, associazione senza scopo di lucro E.T.S., organizza eventi culturali sempre a **ingresso libero** e sopravvive solo grazie a donazioni di persone sensibili, generose e attente. **Aiutaci a poter continuare ad operare, il tuo aiuto è molto prezioso, grazie di cuore.**

<b>IBAN</b>	IT05R0306909606100000165502
<b>beneficiario</b>	Bach Consort Brescia A.P.S. E.T.S.
<b>istituto</b>	INTESA SANPAOLO
<b>causale</b>	erogazione liberale *

\* essendo l'associazione iscritta al RUNTS la Vostra donazione liberale è detraibile dal 730

donaci il tuo **5 x 1000** grazie di cuore inserisci **98203010172**

